

PACIFIC MC



Tout, dans ce reproducteur sonore hors du commun, a été étudié pour faire de la PACIFIC MC l'enceinte acoustique passive la plus fidèle au monde. Le cœur du système est un transducteur révolutionnaire : le MULTIDOME COAXIAL TC 21.

Véritable portion de sphère pulsante, le TC 21 associé, dans une configuration à quatre voies coaxiales, au caisson d'extrême-grave intégré, recrée le point de diffusion quasi idéal qu'attendaient les audiophiles depuis la naissance de la Haute-Fidélité.

Écouter la PACIFIC MC procure une sensation inouïe :

La présence des musiciens n'a d'équivalent que dans la réalité ; la justesse des timbres, la restitution des ambiances les plus délicates, la localisation spatiale, ainsi que la qualité des attaques, sont restituées avec une vie et un naturel étonnants.

Cabasse

LE PROTOCOLE DE MESURES CABASSE

La mesure scientifique d'une enceinte doit intégrer l'importance capitale de l'acoustique dans la reproduction. Conscient de ce fait essentiel, le laboratoire Cabasse a donc recours à trois espaces de mesures complémentaires :

- **Chambre sourde** : totalement absorbant, ce volume permet les mesures les plus précises, sans influences du milieu extérieur ou du local, et dans des conditions rigoureusement reproductibles. A partir de fréquences pures ou de signaux très complexes, l'enceinte révèle ses caractéristiques essentielles, en particulier ses courbes de réponse, de distorsion, de phase, et sa réponse transitoire.
- **Chambre claire** : un ensemble de haut-parleurs n'a pas seulement une diffusion frontale, il émet dans toutes les directions. Ce rayonnement, sphérique dans le grave

mais variable suivant les registres, s'ajoute au son direct pour constituer la "puissance totale rayonnée" par votre enceinte. Cabasse la mesure, à chaque fréquence, dans une "chambre claire" totalement réverbérante.

• **Chambre semi-réverbérante** : votre salle d'écoute n'est ni une chambre sourde, ni une chambre claire. C'est une chambre "semi-réverbérante", dont la courbe de réverbération varie en fonction du volume et du traitement acoustique des parois. L'enceinte fera donc également l'objet de mesures dans une troisième chambre, semi-réverbérante et d'acoustique variable.

Ce protocole de mesures concourt efficacement à la conception des enceintes Cabasse, soumises le moins possible aux influences acoustiques de votre salle d'écoute.

AVANTAGES DU PROTOCOLE DE MESURES

La Pacific MC bénéficie de l'évolution du protocole de mesures Cabasse qui a permis :

- de respecter intégralement les courbes de réponse, de puissance et de phase de chaque haut-parleur,
- d'élaborer des filtres aussi proches que possible des filtres théoriques idéaux et de modifier l'architecture de la face avant et le décalage des

haut-parleurs, pour harmoniser la courbe de phase et corriger les diffractions sur les bords de l'enceinte.

En plus d'une définition absolue de l'image sonore et d'une parfaite reproduction des transitoires, deux avantages essentiels en découlent :

- extrême régularité de la courbe de réponse,
- homogénéité de la puissance totale rayonnée.

ÉQUIPEMENT PACIFIC MC

Grave :

21 cm, 2,65 kg
structure alvéolaire
Réf : 21 M 18 LB 3 x 2

Multibasse Coaxial 3 voies : Réf. TC 21 - poids : 4,1 kg.

Bas-médium :
membrane annulaire
Ø ext. 18 cm - Ø int. 11 cm
structure alvéolaire
aimant ferrochaîne

Médium :
membrane annulaire
Ø ext. 9 cm - Ø int. 4,2 cm
structure rigide
aimant terre rare

Aigu :
dôme
Ø 3 cm
structure rigide
aimant terre rare

Filtre passif :

Fréquences de coupure :
500, 1 300 et 4 000 Hz

PERFORMANCES ET COURBES DE RÉPONSE EN CHAMBRE SOURDE

Réponse en fréquences : 40 - 20 000 Hz + 3 dB

Efficacité (bruit rose) : 91 dB pour 1 watt, mesuré à 1 mètre.

Impédance nominale : 4 Ω.

Puissance nominale : 150 W (DIN 45573)

Puissance crête répétitive : 1000 W.

Puissance de l'amplificateur de mesure : 450 W.

Directivité : l'emploi de haut-parleurs à dôme Cabasse garantit une absence de directivité totale à 30° et très peu sensible à 45° comme en témoignent les courbes ci-contre.

Réponse dans les graves : les courbes de réponse de cette enceinte accordée ont été mesurées en chambre sourde. Dans une pièce, le niveau moyen dans les graves sera plus important et la bande passante dépendra des caractéristiques acoustiques de la pièce (dimensions, amortissement) et de la position des enceintes dans celle-ci.

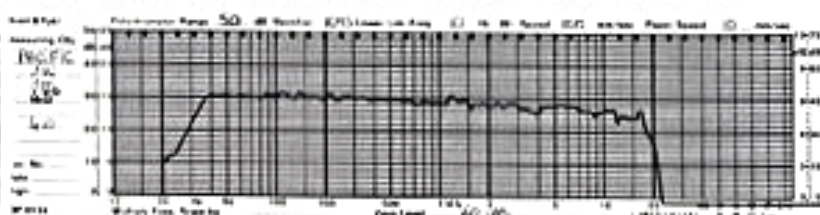
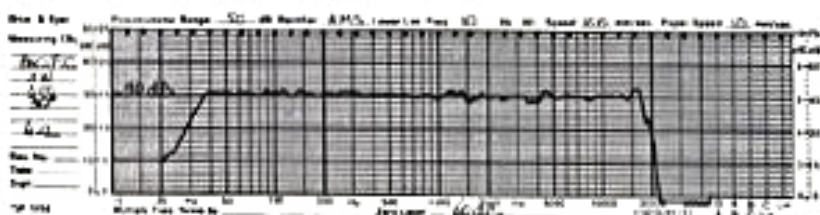
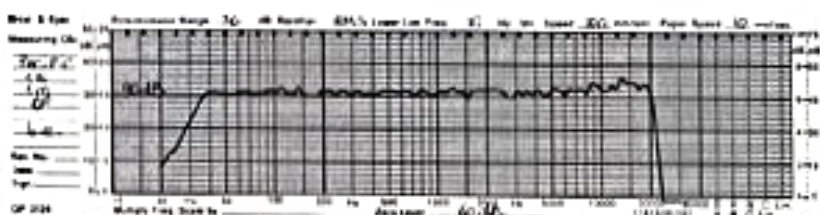
Utilisation : cette enceinte est conçue pour fonctionner verticalement.

Dimensions et poids :

140 x 28 x 43 cm - 46 kg.

GARANTIE

La garantie Cabasse est acquise à vie au premier acheteur de l'enceinte. Elle couvre les filtres et les haut-parleurs à condition que l'usage de l'enceinte respecte les normes de puissance présentes sur cette fiche.



Cabasse

Toutes les enceintes Cabasse sont équipées de haut-parleurs conçus et réalisés par Cabasse.

Étant donné l'évolution des techniques mises en œuvre pour une fiabilité accrue et une recherche constante de qualité optimale, Cabasse se réserve le droit d'apporter toutes modifications aux modèles présentés sur les fiches techniques ou les documents publicitaires.

Cabasse, Kergonan, F 29287 Brest Cedex - Tél. 98 41 56 56 - Téléc 940660 - Fax 98 02 76 18

Cabasse, 22 bd Louise Michel, F 92230 Gennevilliers - Tél. (1) 47 90 55 78 - Fax (1) 47 90 65 55